







ISALTEX METALIZADO

ESMALTE SINTÉTICO:

Esmalte sintético metalizado de altas prestaciones.

PROPIEDADES

- Buena adherencia directamente sobre hierro y acero, sobre sustratos metálicos no férricos y polímeros plásticos (acero galvanizado, zinc, aluminio, PVC, cobre, etc.) se debe aplicar previamente Isalprimer Multiadherente.
- Resistencia a los nocivos efectos de la intemperie, como son la humedad, la luz solar, oxidación, etc.
- No necesita la aplicación previa de ninguna imprimación antioxidante, excepto en ambientes agresivos, lo que se recomienda para mayor duración y protección.
- Confiere protección duradera contra los agentes químicos de limpieza.
- No amarillea.
- No descuelga ni gotea.
- Buena brochabilidad, y nivelación.
- Secado rápido.

USOS

Interior - exterior. Pensado especialmente para el pintado de materiales como:

- Acero y madera.
- Todo tipo de soportes adecuadamente tratados, sellados e imprimados.

DATOS TÉCNICOS

Aspecto	Brillante metalizado.
Color	Gris metalizado (Ral 9006) y carta de colores.
Densidad	0.94 Kg./litro
Volumen en sólidos	46%.
Viscosidad	300-450 segundos. (Copa Ford nº 4).
Rendimiento	12 – 16 m2/litro en espesores secos de 30-40 micras por capa.
COV	Cat(A/I): 500 g/l (2010). Contenido máximo producto 495 g/l.
Secado a 20°C	Al polvo, 20 minutos.Al tacto 2-3 horas.Repintado 24 horas.

NORMAS DE APLICACIÓN

- Agitar el producto hasta su perfecta homogeneización.
- Las superficies a pintar deben estar limpias, exentas de óxido, polvo, grasa, salitre, etc. Si estaba pintado anteriormente cuidar que la pintura anterior esté en buen estado y bien adherida.
- La aplicación puede hacerse a brocha, rodillo o pistola.
- Aplicación a brocha o rodillo: diluir con un 0-5% de DISOLVENTE SINTETICOS (D – 90).
- Aplicación a pistola: diluir con 0 5 % de DISOLVENTE UNIVERSAL (D – 10).
- En exterior es necesario aplicar un mínimo de dos manos, equivalentes a un espesor seco aproximado de 80 micras, para asegurar una correcta protección de los sustratos ferrosos.
- No pintar por debajo de los 5°C de temperatura ambiente ni con una humedad relativa superior al 80%. Así mismo, la temperatura del sustrato debe ser superior en 2-3 °C al punto de rocio durante la aplicación. Igualmente no se debe pintar cuando exista excesiva insolación, viento fuerte ni bajo riesgo de Iluvia.

SOPORTES NUEVOS SIN PINTAR:

Hierro y acero:

- Eliminar la cascarilla de laminación que puedan existir.
- Eliminar los restos de óxido o de material ya oxidado (chorreado abrasivo o bien mediante rascado y cepillado mecánico o manual), hasta dejar la superficie libre de óxido.
- Proteger adecuadamente mediante la aplicación de MINIO DE PLOMO o IMPROXY ANTIOXIDANTE.
- Proceder al pintado normal.

Metales no férricos (aluminio, zinc, acero galvanizado, etc):

- Eliminar la cascarilla de laminación que puedan existir.
- Eliminar los restos de óxido o de material ya oxidado (chorreado abrasivo o bien mediante rascado y cepillado mecánico o manual), hasta dejar la superficie libre de óxido.
- Proteger adecuadamente mediante la aplicación de ISALPRIMER ANTIOXIDANTE.
- Proceder al pintado normal.

Madera:

- Eliminación de agentes extraños y posibles residuos (grasa, polvo, defectos de superficie,...).
- Lijado e imprimación con selladora SELLA_PASTA MATE y lijar.
- Proceder al pintado normal.

Hormigón y derivados:

- Eliminación de agentes extraños (eflorescencias, salitre,...).
- Aplicación de nuestra SELLA_PASTA MATE o ACQUAMAT_PASTA MATE AGUA o ISALPRIMER ACQUA.
- Proceder al pintado normal.

SUPERFICIES PINTADAS:

Hierro y acero:

- Si la superficie esmaltada no esta en condiciones óptimas, se procede a la eliminación del esmalte con nuestro DECAPANTE QUITAPINTURAS.
- Eliminar la cascarilla de laminación que puedan existir.
- Eliminar los restos de óxido o de material ya oxidado (chorreado abrasivo o bien mediante rascado y cepillado mecánico o manual), hasta dejar la superficie libre de óxido.
- Proteger adecuadamente mediante la aplicación de MINIO DE PLOMO o IMPROXY.
- Proceder al pintado normal.

Madera:

- Si el esmalte se encuentra en buenas condiciones se procede al lijado de la madera, si no es así se elimina con nuestro DECAPANTE QUITAPINTURAS.
- Eliminación de agentes extraños y posibles residuos (grasa, polvo, defectos de superficie,...).
- Lijado e imprimación con nuestra SELLA_PASTA MATE y lijar.
- Proceder al pintado normal.

Hormigón y derivados:

- Eliminación de agentes extraños (eflorescencias, salitre,...).
- Aplicación de nuestra SELLA_PASTA MATE o ACQUAMAT_PASTA MATE AGUA o ISALPRIMER ACQUA.
- Proceder al pintado normal.

APLICACIÓN

Manualmente mediante brocha, rodillo o pistola.

ELIMINACIÓN Y MEDIO AMBIENTE

Tomar todas las medidas que sean necesarias para evitar al máximo la producción de residuos. Analizar posibles métodos de revalorización o reciclado. No verter en desagües o en el

1 de 2











ESMALTES





ISALTEX METALIZADO

medio ambiente. Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos. Los residuos deben manipularse y eliminarse de acuerdo con las legislaciones local/nacional vigentes. Los envases vacíos y embalajes deben eliminarse de acuerdo con las legislaciones vigentes. La neutralización o destrucción del producto ha de realizarse mediante incineración controlada en plantas especiales de residuos químicos, pero de acuerdo con las reglamentaciones locales.

SEGURIDAD

Al tratarse de un producto al disolvente se debe aplicar con buena renovación de aire y con las medidas de protección necesarias.

Preservar los envases de las altas temperaturas y de la exposición directa al sol.

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación.

En caso de contacto con los ojos lavar con agua limpia y abundante.

Tóxico por ingestión.

Mantener fuera del alcance de los niños.







2 de 2